



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
 VARESE



Prova di Italiano DSA

Alunno:

Classe:

Data:

INDICATORI GENERALI (max 60pt)

Indicatori	Descrittori					
	Punteggio per ogni indicatore	1-10	11-17	18-22	23-25	26-30
<b>INDICATORE GENERALE 1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</li> <li>Coesione e coerenza testuale</li> </ul>	Organizzazione priva di filo logico, assenza di strutturazione	Strutturazione giustappositiva e/o schematica	Sufficiente coerenza logica; qualche discontinuità	Coerenza logica priva di discontinuità; buona organizzazione	Rilevante coerenza logica e ottima organizzazione testuale	___/30
<b>INDICATORE GENERALE 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali;</li> <li>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</li> </ul>	Conoscenza limitata; gravi errori di contenuto  Assenza di una tesi e/o di una posizione critica rispetto all'argomento	Conoscenza limitata ma corretta; qualche riferimento pertinente  Presenza di una tesi non consapevolmente assunta ed esplicitata	Sufficiente conoscenza  Assunzione di una tesi generica ma coerente con l'argomento	Conoscenza discreta con precisi riferimenti  Formulazione di una tesi personale e coerente con l'argomento	Conoscenza ampia con precisi e approfonditi riferimenti  Formulazione di una tesi personale e coerente con l'argomento, supportata da una posizione approfondita e critica	___/30
					<b>TOTALE</b>	___/60



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
 VARESE



INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A DSA (max 40pt)

Indicatori	Descrittori					
	1-2	3-5	6-7	8-9	10	Pt
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).</li> </ul>	Mancanza di rispetto dei vincoli	Rispetto parziale dei vincoli	Sufficiente rispetto dei vincoli	Vincoli rispettati quasi completamente	Completo rispetto dei vincoli	___/10
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</li> </ul>	Comprension e molto lacunosa e limitata	Comprension e parziale e superficiale	Comprension e limitata al senso complessivo del testo	Comprensione che individua il senso complessivo del testo e alcuni snodi	Comprensione completa e approfondita	___/10
<ul style="list-style-type: none"> <li>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).</li> </ul>	Analisi molto lacunosa e imprecisa	Analisi parziale e/o superficiale	Analisi completa ma sommaria	Analisi completa e puntuale	Analisi completa, puntuale e approfondita	___/10
<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretazione corretta e articolata del testo</li> </ul>	Disorganica e incoerente	Frammentaria ma con alcuni nessi coerenti	Segue un ordine per quanto semplice	Discretamente strutturata	Ricca e approfondita con spunti critici e originali	___/10
					<b>TOTALE</b>	___/40



MINISTERO dell'ISTRUZIONE e del MERITO  
**Istituto Statale di Istruzione Superiore**  
**ISAAC NEWTON**  
 VARESE



INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B DSA (max 40pt)

Indicatori	Descrittori					
	1-4	5-8	9-10	11-13	14-15	Pt
<b>Punteggio per il 1°-2° indicatore</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.</li> </ul>	Mancata individuazione e di tesi	Parziale individuazione e di tesi e di argomentazione	Sommatoria individuazione e di tesi e di argomentazione	Precisa individuazione di tesi e di argomentazione	Accurata individuazione di tesi e di argomentazione	___/15
<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</li> </ul>	Percorso incoerente	Percorso parziale e/o superficiale	Percorso semplice e coerente	Percorso coerente e articolato con un uso adeguato dei connettivi	Percorso creativo ed articolato con un uso preciso dei connettivi	___/15
<b>Punteggio per il 3° indicatore</b>	<b>1-2</b>	<b>3-5</b>	<b>6-7</b>	<b>8-9</b>	<b>10</b>	<b>Pt</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</li> </ul>	Riferimenti culturali carenti	Riferimenti culturali frammentari	Riferimenti culturali corretti	Riferimenti culturali corretti e congruenti	Riferimenti culturali ricchi e originali	___/10
					<b>TOTALE</b>	___/40

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C DSA (max 40pt)

Indicatori	Descrittori					
	1-5	6-11	12-13	14-17	18-20	Pt
<b>Punteggio per il 1°-2° indicatore</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della eventuale parafrasi</li> </ul>	Mancanza di pertinenza e di coerenza	Parziale pertinenza e coerenza; titolazione e parafrasi e poco efficaci	Sufficiente pertinenza alla traccia; titolo coerente con la tesi; parafrasi e ordinata	Coerenza e pertinenza buone; efficace parafrasi e titolazione	Rilevante coerenza logica; parafrasi e titolazione originali e personali	___/20
<b>Punteggio per il 3° indicatore</b>	<b>1-2</b>	<b>3-5</b>	<b>6-7</b>	<b>8-9</b>	<b>10</b>	<b>Pt</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</li> </ul>	Sviluppo e articolazione disordinati e poco coerenti	Sviluppo e articolazione approssimativi	Sviluppo e articolazione ordinati	Sviluppo e articolazione convincenti	Sviluppo e articolazione completi, approfonditi e critici	___/10
<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza e articolazione delle conoscenze dei riferimenti culturali</li> </ul>	Sviluppo e articolazione disordinati e poco coerenti	Sviluppo e articolazione approssimativi	Sviluppo e articolazione ordinati	Sviluppo e articolazione convincenti	Sviluppo e articolazione completi, approfonditi e critici	___/10
					<b>TOTALE</b>	___/40